



DE NICOLA

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "ENRICO DE NICOLA"

SEDE CENTRALE Via G. Parini, 10/C - 35028 - Piove di Sacco (PD) Tel. 049-5841692; 049-5841969; 049-9703995

CF e PI: 80024700280 - Codice Meccanografico: PDIS02100V - Codice Univoco Ufficio: UFS6EP Mail: pdis02100v@istruzione.it Pec: pdis02100v@pec.istruzione.it

SEDE STACCATA Via Ortazzi, 11 - 35028 - Piove di Sacco (PD) Tel. 049-5841129

INDIRIZZI DI STUDIO

Istituto Tecnico Economico: AFM, SIA, Turismo - Istituto Tecnico Tecnologico: CAT Istituto Professionale: Servizi per l'Agricoltura, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale



PROGRAMMA SVOLTO CLASSI DALLA 1[^] ALLA 4[^]

CLASSE	4 AEM
INDIRIZZO	AFM
ANNO SCOLASTICO	2020-2021
DISCIPLINA	LINGUA FRANCESE
DOCENTE	SANAVIA MARIAPAOLA

REV	DATA	EMESSO	MDI
01	04.11.2019	RSGQ	11.3.6

PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE 4 AEM		
Libro di testo adottato: <i>Entrez...en Grammaire</i> , Cornaviera, <i>Regards croisés</i> , Zanichelli Altri materiali utilizzati: schede predisposte dal docente prima e durante la DDI, contributi audio/video da Internet e Youtube, documenti multimediali in genere		
COMPETENZE SVILUPPATE	MODULI/UNITÀ	CONTENUTI
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi (Livello B1 soglia del QCER - Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue)	1. Révision 2. Riflessione sulla lingua : strutture linguistiche, fonetica, sintassi, ortografia	<ul style="list-style-type: none"> • In particolare la formazione di plurale e femminile; pronomi rel. qui/que, COD, COI, doppi pronomi, il passé compose, la scelta dell'ausiliare, l'accordo, l'imperfetto, la frase interrogativa e negativa, I partitivi, le preposizioni, I gallicismi, il futuro, il condizionale, il plus-que -parfait... • La frase attiva e passiva • Le ipotetiche
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi (Livello B1 soglia del QCER - Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue)	a. Le principali imprese francesi b. Conoscere l'impresa	<ul style="list-style-type: none"> • Présenter une entreprise française après un travail de recherche et de documentation • Dossier 1: Administration <ul style="list-style-type: none"> - Unité 1 : premiers pas dans l'entreprise <p>L'entreprise et l'organigramme ;</p> <p>Présenter et se renseigner sur une entreprise</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Unité 2 : flux d'information internes et externes (la lettre commerciale, la visioconférence, la communication au téléphone...) - Unité 3 : les ressources humaines <p>Le circuit économique; les secteurs productifs les statuts juridiques et le classement des entreprises (pp. 48-49); entr. publiques et privées; la franchise: https://www.youtube.com/watch?v=eoGOuLa779I</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>L'entreprise et son organisation :</i> - typologie d'entreprises <p>conversation sur les clichés; vidéo https://www.youtube.com/watch?v=OCIAYHEFTrQ-</p>
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi (Livello B1 soglia del QCER - Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue)	<ul style="list-style-type: none"> • Redigere il proprio CV, la lettera di presentazione e il resoconto dello stage • Simulare un colloquio di lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> • Le C.V. : la théorie des intelligences multiples par H. Gardner ; compétences ; compétences douces ; centres d'intérêt • La lettre de motivation : les parties d'une lettre ; la lettre commerciale et de motivation • Le compte-rendu de stage

		<ul style="list-style-type: none"> • L'entretien d'embauche : jeu de rôle ; se présenter sans résumer son C.V. ; qualités et défauts ; questions à poser ; https://www.youtube.com/watch?v=8i4BaK9tUws
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi (Livello B1 soglia del QCER - Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue)	<ul style="list-style-type: none"> • Storia e Letteratura (XVIII secolo) 	<ul style="list-style-type: none"> • Le Siècle des Lumières https://www.youtube.com/watch?v=QAt25XIUSA4 sélection de citations de philosophes et écrivains des Lumières ; l'Encyclopédie ; <u>Candide</u> de Voltaire (analyse de texte, résumé, exposé) https://prezi.com/p/bq7fgqfri9bv/le-voyage-de-candide/ https://lewebpedagogique.com/candide2d22d7/quelles-sont-les-etapes-du-voyage-de-candide-jade-et-ugo-louis/ https://www.youtube.com/watch?v=zKY_RVHbXqE • La Révolution française; causes et étapes (convocation états Généraux, cahiers des doléances, serment du jeu de paume...) http://www.gauchemip.org/spip.php?article12954 (éruption volcan) schéma étapes https://lebilletderetard.files.wordpress.com/2015/04/la2520revolution2520fran25c325a7aise2520125204e.jpg résumé http://www.histoire-france.net/epoque/revolution-francaise Analyse de la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen https://www.conseil-constitutionnel.fr/le-bloc-de-constitutionalite/declaration-des-droits-de-l-homme-et-du-citoyen-de-1789

		<p>Simulation d'un salon littéraire pour débattre sur la peine de mort et les idées des Lumières Napoléon: l'épopée napoléonienne, liens avec la Liberté guidant le peuple" par Delacroix et "Il 5 Maggio"; les symboles de la Révolution: cocarde tricolore et bonnet phrygien http://profshistoirecl.canalblog.com/archives/2017/01/12/34817150.html</p>
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi (verso B1 soglia del QCER - Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue)	3. Atelier production écrite et orale	<ul style="list-style-type: none"> • retrouver dans un texte/document sonore les mots-clé; produire une carte mentale, une frise historique... • se décrire et décrire les autres (portrait moral: points forts et faibles) • entretien dirigé, monologue suivi, exercice en interaction vers le Delf • Soigner la prononciation • Interagir avec l'assistant de langue française • Parler de soi/se présenter en utilisant un portrait chinois • Rechercher des sites/infos • Comparer • Participer à un débat • Exprimer son point de vue, ses préférences <p>Comprendre un document sonore et écrit Delf B1 Écrire un CV, une lettre de motivation, un compte-rendu Présenter une entreprise, un auteur...</p>

Piove di Sacco, 3/VI/2021

Il Docente _____

I rappresentanti degli studenti
